

Povinné soutěžní skladby a pokyny k interpretaci

VIII. ročník Česko-Slovenské soutěže mysliveckých trubačů

3. června 2023 v Lešné u Valašského Meziříčí

V každé soutěžní kategorii jsou uvedeny nejprve dvě povinné skladby pro základní kolo soutěže, třetí skladba je určena pro finále dle Propozic soutěže. U každé skladby je popsán zdroj, dle kterého budou povinné soutěžní skladby hodnoceny a kde je možné je získat. U některých skladeb je dále uvedeno, které hlasy mají být hrány, i další upřesnění interpretace. V případě nejasností se, prosím, obraťte na člena Rady Klubu trubačů ČMMJ, odpovědného za soutěžní skladby, Mgr. Jaromíra Čížka, jaromir-cizek@seznam.cz, telefon +420 603 325 302.

Kategorie	Autor, název skladby	Noty ke stažení či zakoupení – zdroj	Upřesnění k interpretaci
Soubory ladění B	P. Vacek, Slavnostní fanfára	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	Ve smíšených souborech se doporučuje hrát 1. hlas (hlavní melodii) také na borlici / po slovensky na lesnicu
	E. Hatiar, Poľovnícky prípitok	Z každého rožku trošku, Thomas music publishing Prague 2012, www.music-online.cz/z-kazdeho-rozku-trosku-edmund-hatiar/	Ve 14. taktu 1. hlasu (H1) se hraje jen první nota (c2)
	J. Selement, Liška	Úlovky, Thomas music publishing Prague 2007 www.music-online.cz/ulovky-josef-selement/	
Solisté B lesnice / poľovnícky roh	A. Dyk, Jelen	Úlovky, Thomas music publishing Prague 2014, www.music-online.cz/ulovky--krepky-pochod-a-loucení-antonin-dyk/	Hraje se part č.1
	E. Hatiar, Zajac	Úlovky, Klub trubačů Slovenskej republiky 2018, www.music-online.cz/ulovky--slovenske/	Hraje se part Roh 1 in Bb
	J. Elsnic, Pochod českých myslivců II.	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	
Solisté B borlice / lesnica	J. Elsnic, Budiček	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	
	J. Martiš, Kamzík	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	Oprava tempového označení: čtvrtka s tečkou = 104
	A. Dyk, Jako mazurka	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	
Soubory Es	L. Koželuh, Tereziánská	Hudba starých mistrů, Thomas music publishing Prague 2009, www.music-online.cz/hudba-starych-mistru-tomas-kirschner/	
	J. Badrna, Výdych kráľa hôr	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	Tříčlenné soubory vynechají 3. hlas. Poslední osminová nota ve 14. taktu představuje výstřel, není to předtaktí k dalšímu taktu! Následující rychlejší část znázorňuje úprk postřelené zvěře.
	J. Selement, upr. P. Vacek, Hymna ČMMJ	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	Tříčlenné soubory vynechají 4. hlas
Solisté Es	francouzská píseň, Aria Sancti Huberti	Hudba starých mistrů, Thomas music publishing Prague 2009, www.music-online.cz/hudba-starych-mistru-tomas-kirschner/	Hraje se part prvního rohu in Es
	V. Šíkula, Budiček	Ke stažení na trubaci.cmmj.cz/8-cssmt/	